



HOGUERA[®]

Cocinas a medida
España

Donde empieza todo.

ORIGEN

La historia del ser humano no puede entenderse sin el fuego.

Hace cientos de miles de años, nuestros antepasados descubrieron algo que cambiaría para siempre el rumbo de la humanidad. El fuego no fue simplemente una herramienta; fue el primer gran catalizador de nuestra evolución.

Gracias a él, pudimos cocinar los alimentos, obtener más energía de ellos y favorecer el desarrollo de un cerebro cada vez más complejo. El fuego nos proporcionó calor, protección frente a depredadores y la capacidad de habitar territorios antes imposibles. Pero su impacto fue mucho más profundo. Cuando caía la noche, el fuego se convertía en el **centro de la vida**. Alrededor de una hoguera nacieron las primeras conversaciones, **las primeras historias**, las primeras enseñanzas transmitidas entre generaciones. Allí se fortalecían los vínculos, se compartían experiencias, se tomaban decisiones y se construía la identidad de la tribu.

Desde una perspectiva antropológica, la hoguera fue el primer espacio social de la humanidad. Antes de existir las plazas, los salones, los comedores o las ciudades, existía un círculo de personas reunidas alrededor del fuego. La hoguera era refugio, alimento, comunidad y cultura. Era el lugar donde se transformaban los

recursos en sustento y donde los individuos se convertían en grupo.

Miles de años después, la esencia sigue siendo exactamente la misma. Las sociedades evolucionaron, las tribus se transformaron en familias y las cavernas dieron paso a hogares, pero el **punto de encuentro** permanece. **Hoy ese lugar es la cocina**. Ya no nos reunimos alrededor de llamas abiertas, sino alrededor de una isla, una mesa o una encimera. Sin embargo, seguimos haciendo lo mismo: cocinar, compartir, celebrar, conversar y crear recuerdos.

Por eso nos llamamos **HOGUERA**. Porque creemos que una cocina es mucho más que mobiliario o diseño. Es el lugar donde la tribu moderna se reúne cada día. Donde los hijos cuentan cómo les ha ido en el colegio, donde los amigos celebran una buena noticia, donde una pareja planea su futuro y donde una familia construye su historia.

Diseñamos cocinas porque entendemos que, **desde el origen de la humanidad hasta nuestros días, el fuego ha sido el corazón del hogar**. Y aunque las llamas hayan desaparecido, la HOGUERA sigue encendida.

FILOSOFIA

En HOGUERA creemos que las mejores cocinas nacen de la unión entre las personas, el diseño y el propósito.

Defendemos la personalización como principio fundamental, porque entendemos que cada hogar tiene una identidad propia y merece un espacio diseñado a su medida. Escuchamos, interpretamos y materializamos las necesidades de cada cliente para crear cocinas únicas, funcionales y atemporales.

Creemos en el valor del buen hacer. En el cuidado por cada detalle, en la calidad de los materiales, en la precisión de los procesos y en la responsabilidad de entregar un trabajo que perdure en el tiempo. La excelencia no es un objetivo final, sino una forma de trabajar.

Asumimos también un compromiso con el entorno. Apostamos por materiales responsables, procesos eficientes y decisiones conscientes que contribuyan a reducir el impacto ambiental. Entendemos que construir espacios para el futuro exige actuar con responsabilidad en el presente.

Nuestra filosofía se resume en una idea sencilla: crear cocinas prósperas. Espacios capaces de aportar valor, bienestar y durabilidad; lugares donde la funcionalidad convive con la belleza y donde las personas pueden reunirse, compartir y construir recuerdos durante generaciones. Porque una cocina no es solo el lugar donde se prepara la comida. Es donde ocurre la vida.

MODELOS

MODELO 01

La composición esencial.

Una línea de trabajo limpia y continua que organiza el espacio sin fragmentarlo. Este modelo resuelve la cocina desde la precisión — todo en su lugar, nada que sobre.

Pensado para espacios donde la cocina se integra sin imponerse.

Donde la funcionalidad y la estética responden a una misma lógica.

Configuración lineal.

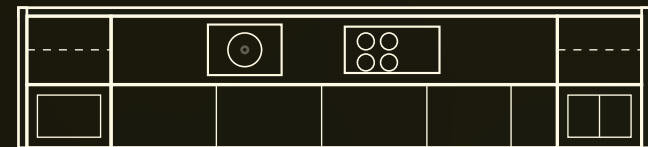
Ideal para viviendas contemporáneas, reformas integrales y espacios compactos que exigen precisión.

Configuración

Torres de almacenamiento integradas

Muebles superiores e inferiores

Iluminación LED integrada opcional



MODELO 02

La cocina que abre el espacio.

Este modelo incorpora una península que amplía la superficie de trabajo y genera una transición natural entre cocina y zona de estar.

El espacio se convierte en algo continuo se cocina y se comparte al mismo tiempo.

Una configuración pensada para quien entiende la cocina como el centro social de la casa.

Ideal para viviendas urbanas, espacios abiertos y ambientes donde cocina y salón conviven.

Configuración

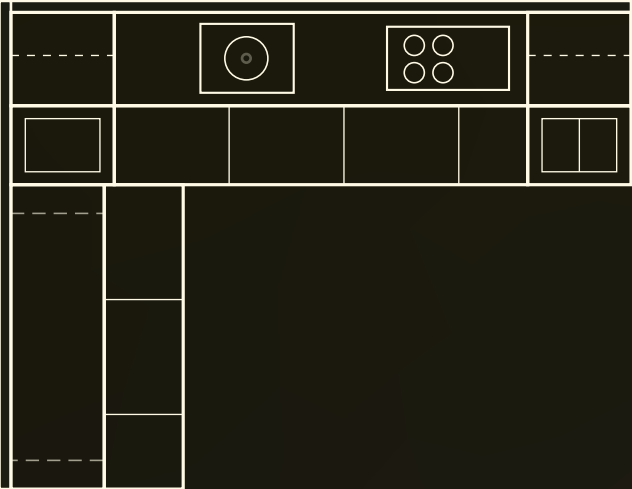
Distribución lineal o en L

Península integrada

Zona de almacenaje ampliada

Espacio para taburetes o comedor auxiliar

Integración opcional de iluminación indirecta



MODELO 03

Alrededor del fuego.

La isla convierte la cocina en un espacio de reunión. El Modelo 03 es la configuración más social de Hoguera — la que más se acerca al origen del concepto.

Un punto central alrededor del cual ocurre todo.

Diseñado para espacios generosos donde la cocina no se esconde sino que toma el protagonismo que merece.

Ideal para viviendas de obra nueva, espacios diáfanos y proyectos donde la cocina es el elemento arquitectónico principal.

Configuración

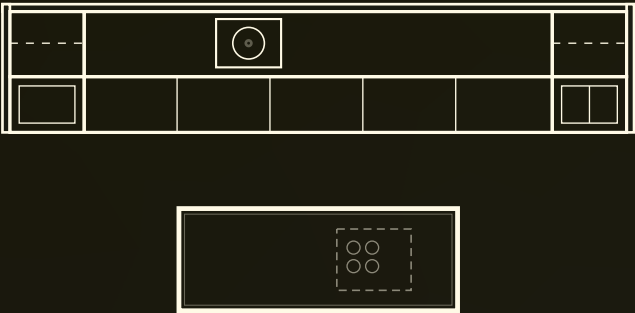
Distribución con isla central

Máxima superficie de trabajo

Acceso perimetral completo

Integración de electrodomésticos en isla opcional

Iluminación suspendida o integrada



M03

Un lugar de reunión.



M03

*Donde trabaja la familia.
Los que completan la cocina.*





M01

*Todo en su lugar. Nada de más.
La altura como silencio.*



*El agua también tiene forma.
Lo esencial, bien resuelto..*



M03

El olor a café por la mañana.



La base de todo.

Lo que se guarda a la vista.





*El grifo plateado.
Sin aspavientos.*



El cristal que guarda.



M02

La calma también es un acabado.

La luz que no se ve pero se nota.



M03

Oscuro por dentro. Abierto hacia fuera.





*La piedra blanca sobre lo oscuro.
Hay casas que se sienten así.*





M03

Suspendida en el centro.

El verde como naturaleza.





M02

Cuando la cocina se convierte en el salón.

El mármol que elige su propio dorado.





M03

Las curvas conviven con las rectas.

M03

El nuevo ciclo del aire.





No siempre tiene que estar cubierto.

Uniones que armonizan.



M01

Recuerdos con sabor.





M02

*Rojo interior. Blanco que aguanta.
La mano encuentra lo que busca.*

M02

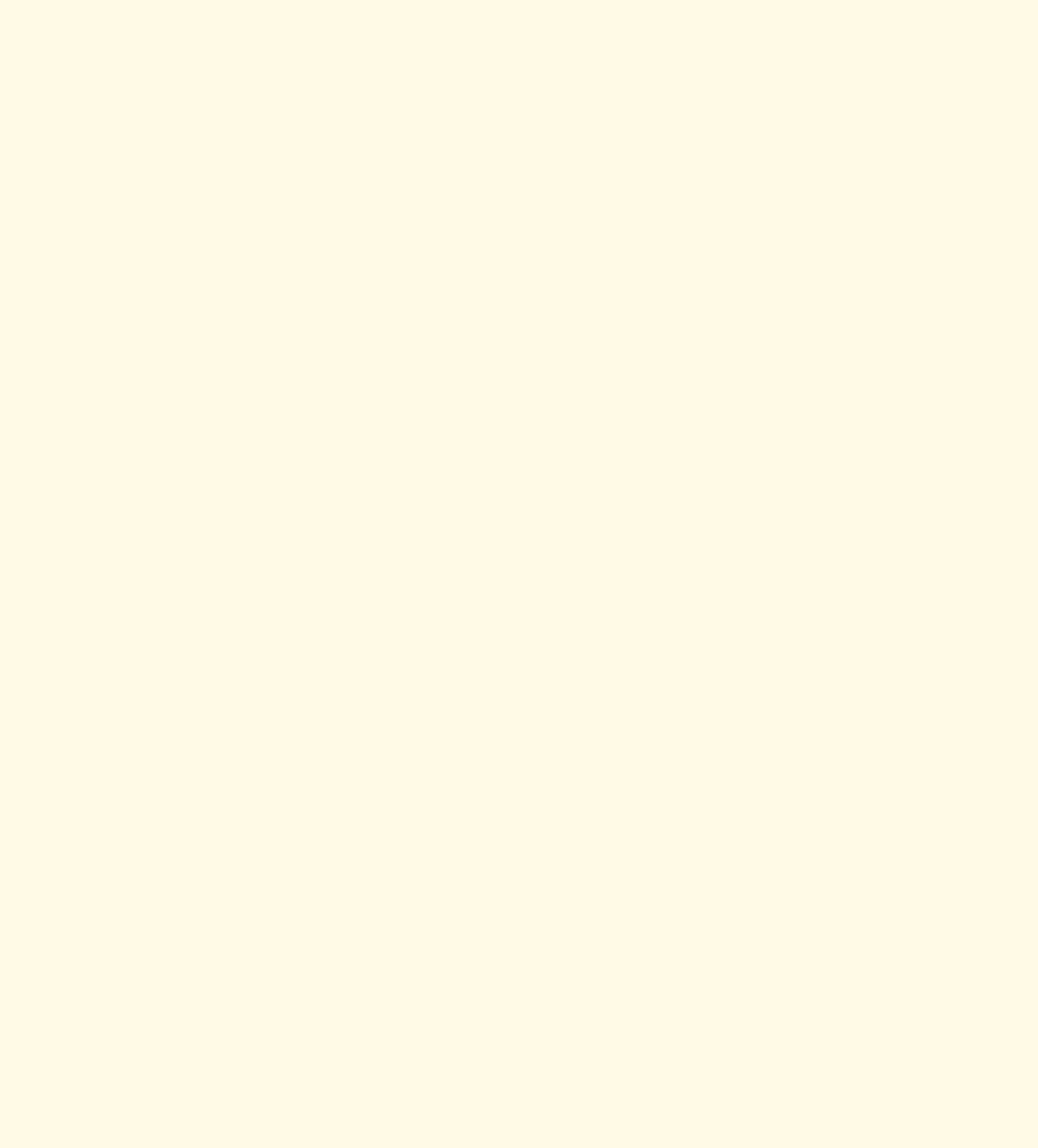
*El calor antes de encender el fuego.
La cocina que mira hacia fuera.*





M01

Sin artificios. Solo cocina.



*Junto al agua.
Hay orden.*



Todo nace del fuego.

M03

*Alrededor de esto, todo lo demás
La mesa que espera..*





*La madera y el tiempo hacen lo mismo.
El momento antes de cocinar.*

*El cobre no miente.
Lo de siempre que sigue siendo mejor.*





*El orden que sí tiene gracia.
La temperatura exacta.*



M01

Azul con presencia.

*El mármol y la piedra se entienden.
Lo verde siempre encuentra su sitio.*





La geometría también extrae.

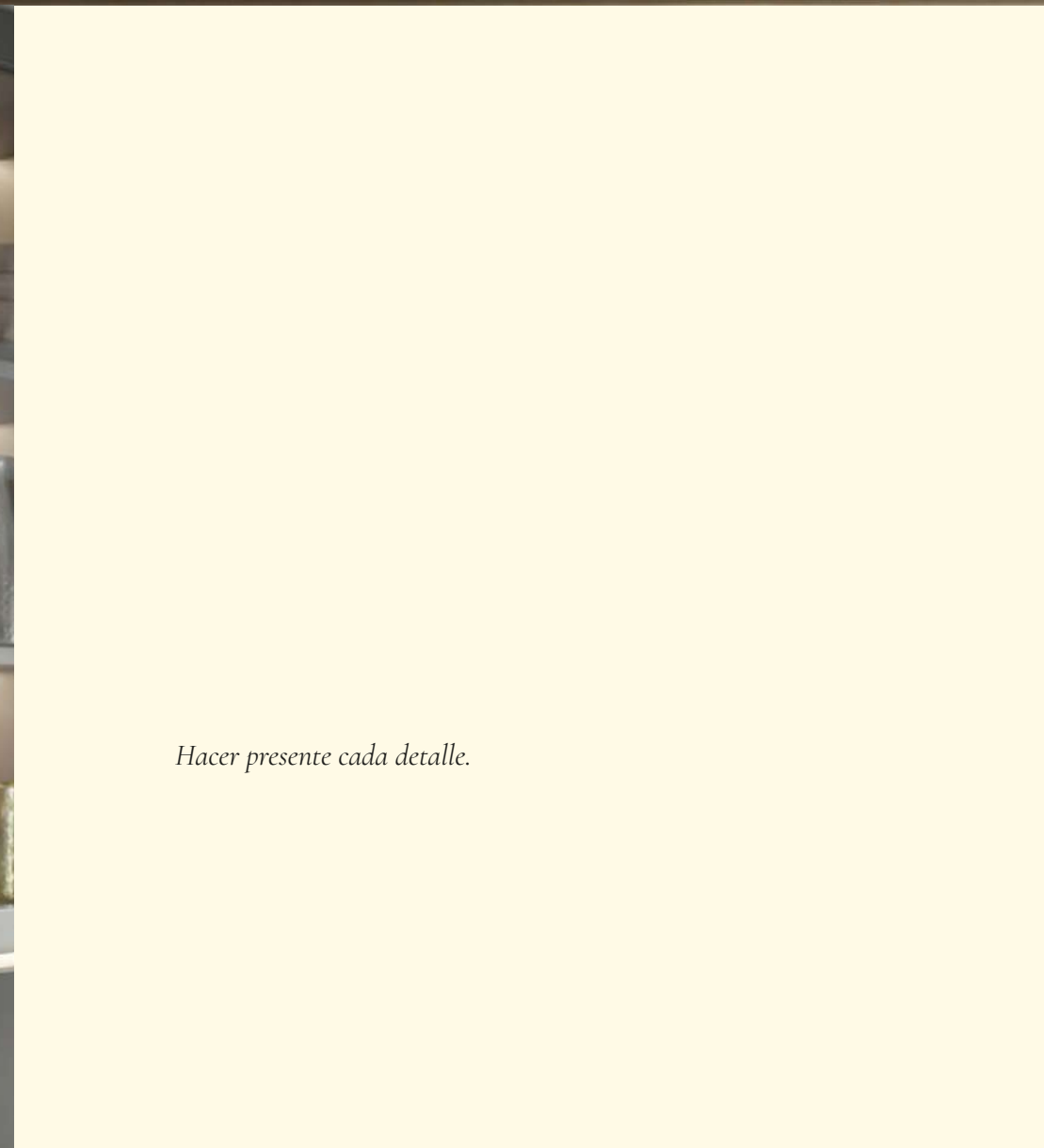
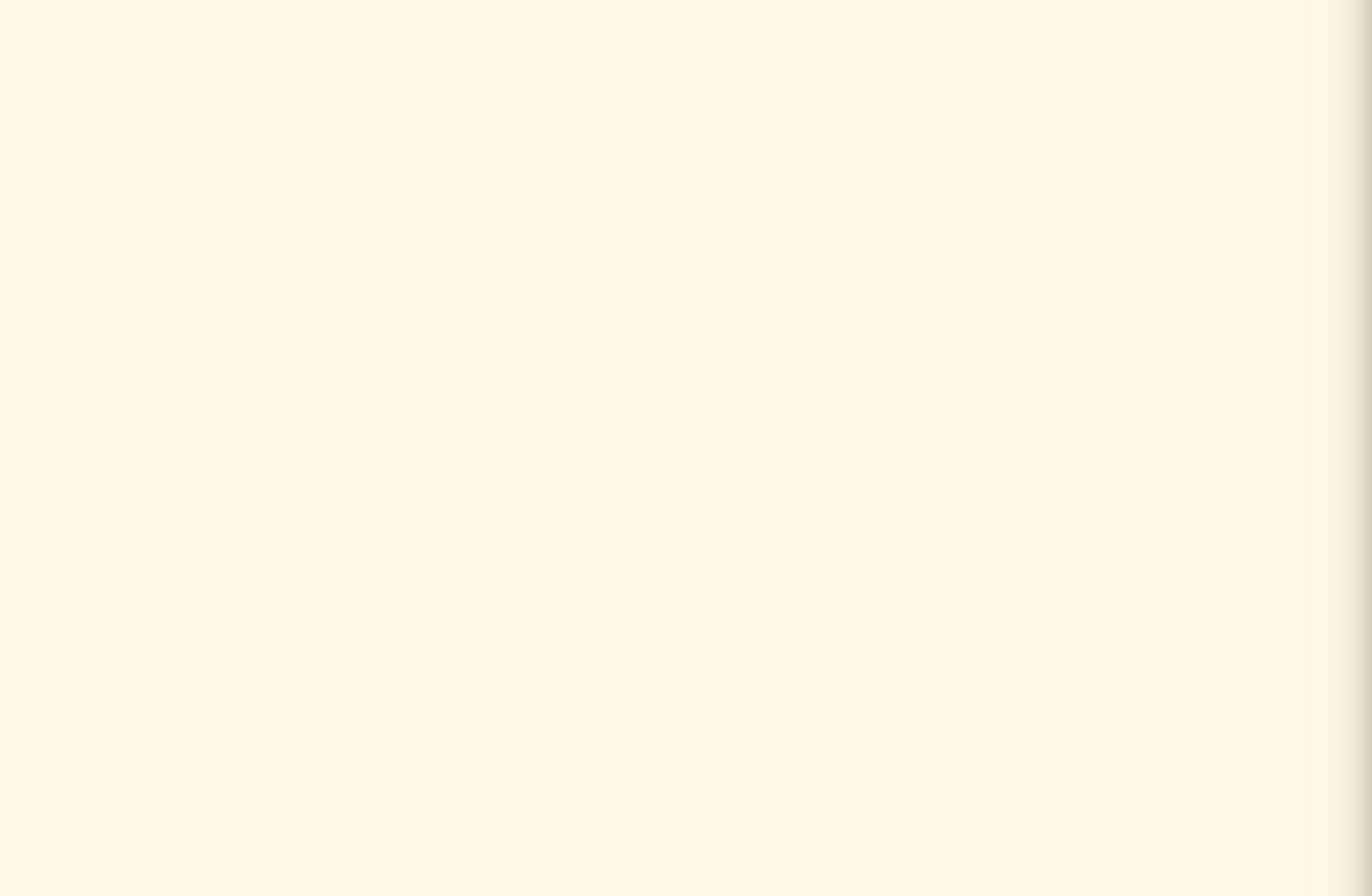


M03

Un color que lo cambia todo.

La luz entra. La forma permanece.





Hacer presente cada detalle.



*El grifo negro.
La ventana, todo.*



M01

La campana como gesto.

M03

El color como carácter.





M01

Tonos arena que evocan calma.



*Cada cosa en su sitio.
El fuego quieto.*





Desde el fuego.